

## SCHEDA DI OSSERVAZIONE IN CLASSE

NOME E COGNOME ..... DATA DI NASCITA .....

SCUOLA ..... CLASSE .....

### **AREA COMPORTAMENTALE**

#### **Che cosa osservare?**

L'atteggiamento dell'allievo nell'affrontare i differenti compiti scolastici, la variabilità dei tempi di esecuzione, la gestione del materiale scolastico e la partecipazione in classe.

#### **Segnali critici**

- Tempi troppo variabili (troppo lenti o troppo veloci) nell'esecuzione dei compiti;
  - Disagio e inadeguatezza nell'affrontare i compiti;
  - Rifiuto di partecipare ad alcune attività;
  - Cattiva gestione del materiale scolastico;
  - Altro (specificare)
- 
- 
- 

### **AREA EMOTIVO-AFFETTIVA**

#### **Che cosa osservare?**

I comportamenti sostenuti dalle dinamiche psicologiche e dalle relazioni interpersonali connesse all'apprendimento scolastico.

#### **Segnali critici**

- Atteggiamento oppositivo e provocatorio;
  - Difficoltà a collaborare con i compagni;
  - Incapacità nella gestione degli insuccessi (bassa autostima);
  - Risultati scolastici altalenanti;
  - Necessità di continui incoraggiamenti;
  - Motivazione scarsa;
  - Altro (specificare).
- 
- 
- 

### **ATTENZIONE E MEMORIA**

#### **Che cosa osservare?**

La capacità di mantenere la concentrazione sulle attività scolastiche, di memorizzare informazioni in sequenza, di pianificare e organizzare i compiti e gestire il materiale scolastico.

#### **Segnali critici**

- Eccessiva stanchezza ed esauribilità;
- Incapacità di svolgere un'attività per un tempo sufficiente;
- Perdita di concentrazione;
- Difficoltà a ricordare concetti e informazioni rilevanti;

- Impulsività;
- Incapacità di pianificare un'attività;
- Ritmo troppo variabile;
- Difficoltà a ricordare parole, fatti e procedure;
- Difficoltà a riconoscere strutture precedentemente incontrate;
- Predilezione per l'apprendimento mnemonico;
- Difficoltà nel ricordare le procedure corrette necessarie per la risoluzione del problema;
- Difficoltà nel recupero delle informazioni anche quando sono offerti degli spunti;
- Altro (specificare).

---



---



---



---

## **INGUAGGIO**

### **Che cosa osservare?**

Le abilità fonologiche e metafonologiche, le capacità narrative ed espressive, il lessico attivo e quello passivo, il linguaggio formale e informale.

### **Segnali critici**

- Difficoltà a comprendere il significati delle parole, delle frasi e delle spiegazioni complesse;
- Difficoltà a comprendere le parole astratte;
- Mancanza di coerenza e coesione nella produzione di testi;
- Produzione linguistica inadeguata;
- Altro (specificare).

---



---



---



---

## **LETTURA**

### **Che cosa osservare?**

L'abilità di decodifica (correttezza e velocità) e di comprensione.

---

---

---

## **SCRITTURA**

### **Che cosa osservare?**

La capacità grafica e ortografica.

### **Segnali critici**

- Errori ortografici di diverso tipo;
  - Difficoltà di copiare alla lavagna;
  - Fatica nello scrivere;
  - Grafia non costante per pressione, forma e dimensioni;
  - Altro.
- 
- 
- 
- 

## **CALCOLO**

### **Che cosa osservare?**

Le abilità numeriche, di conteggio, di recupero dei fatti aritmetici e delle procedure.

### **Segnali critici**

- Difficoltà a “muoversi” sulla linea numerica mentale;
  - Utilizzo delle dita per il conteggio (non è interiorizzata la linea numerica mentale);
  - Altro (specificare).
- 
- 
- 
- 

## **VISUO- AREA PERCETTIVA**

### **Che cosa osservare?**

Le abilità correlate all'organizzazione dello spazio e del tempo e quelle visuo-motorie.

### **Segnali critici**

- Cattiva percezione del tempo e della progressione cronologica;
- Errata percezione dello spazio e suo utilizzo non corretto;
- Errati riferimenti topologici (destra/sinistra, sopra/sotto...);
- Altro (specificare).

---

---

---

## **MOTRICITA' E PRASSIE**

### **Che cosa osservare?**

Le capacità di pianificazione, elaborazione ed esecuzione di un movimento, le abilità fino e grosso-motorie.

### **Segnali critici**

- Difficoltà a imparare abilità che richiedono destrezza manuale;
  - Difficoltà a coordinare i movimenti delle dita e delle mani;
  - Scarso equilibrio e scarsa coordinazione motoria generale;
  - Difficoltà nel disegnare;
  - Scorretta impugnatura della penna;
  - Altro (specificare).
- 
- 
- 

## **OSSERVAZIONI AGGIUNTIVE**

---

---

---

---

---

---

Data.....

Firma dell' insegnante

.....

Firma dei genitori (per presa visione)

.....

.....