   



CHECK LIST

Monitoraggio attività in classe

**COGNOME E NOME DOCENTE**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Istituto**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_  **Classe:** \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**(1 = per nulla; 5= molto)**

1. **LAVORO IN CLASSE**
2. Durante le attività il clima in classe è vivace e attivo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi si esprimono liberamente, senza timore di sentirsi giudicati

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. L’attenzione dei ragazzi è superiore a quella normalmente riscontrata durante le lezioni

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi apprezzano di lavorare sui temi delle nuove tecnologie

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. Vengono raccontate esperienze personali che nel contesto scolastico non sarebbero emerse

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. Emergono aspetti della personalità dei ragazzi che prima delle attività non erano mai stati espressi

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. **AMBITO RELAZIONALE**
2. Tutti i ragazzi collaborano attivamente nei lavori di gruppo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. Vengono coinvolti e partecipano attivamente ragazzi in difficoltà o che di solito partecipano poco

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi riescono a concordare democraticamente una decisione di gruppo

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi manifestano maggiore stima verso l’insegnante

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. **SENSO CRITICO**
2. I ragazzi fanno osservazioni o adottano comportamenti che testimoniano un maggiore senso critico rispetto ai media.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi fanno osservazioni o adottano comportamenti che testimoniano un maggiore senso critico rispetto ai propri consumi mediali.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. **RICADUTE SUCCESSIVE ALLE ATTIVITA’**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi esprimono l’intenzione di parlare a casa degli argomenti trattati

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi parlano a casa degli argomenti trattati

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I ragazzi pongono domande e riportano esperienze personali legate alle nuove tecnologie anche dopo il termine delle attività in classe

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. I familiari dei ragazzi esprimono interessamento rispetto alle attività del progetto

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 |

1. Osservazioni:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_