

Sperimentazione del percorso di arte terapia denominato:
“Il viaggio creativo” di Paola Caboara Luzzatto
un modello di gruppo di sostegno a tempo breve.
Per insegnanti.

Introduzione: spiegazione premessa strumento.

Da diversi anni il Dipartimento di Prevenzione dell'ASLTO1, in particolare il servizio SSD epidemiologia ed educazione sanitaria, collabora con gli insegnanti di ogni ordine e grado per sostenere progetti di promozione della salute collegati alla strategia del “Guadagnare Salute: rendere facili le scelte salutari”. Molti progetti si basano sullo sviluppo delle life skills, sui fattori di resilienza, sulla consapevolezza personale e sullo sviluppo del potenziale creativo individuale.

L'arte terapia promuove la salute psicofisica della persona, l'incremento delle risorse creative, espressive, affettive, cognitive e relazionali.

Essere creativi permette di utilizzare le proprie emozioni come risorse per entrare in relazione sia con noi stessi che con il mondo esterno. La creatività aiuta a vedere le cose da diversi punti di vista, ad esplorare strade non preventivamente pensate, a sviluppare fiducia nelle proprie potenzialità di incidere sull'ambiente e di effettuare scelte.

Dopo un confronto con la responsabile di servizio, dott.ssa Rosa D'Ambrosio, sull'opportunità di utilizzare la metodologia dell'arte terapia in promozione della salute e sulla possibilità di sperimentare il percorso denominato: “Il viaggio creativo” di Paola Caboara Luzzatto: un modello di gruppo di sostegno a tempo breve con un gruppo di insegnanti, in occasione di un incontro con le responsabili degli ambiti territoriali (ex UST dott.ssa Coccolo e dott.ssa Capra) del MIUR è stata dichiarata loro la volontà di offrire la sperimentazione agli insegnanti delle scuole di Torino.

Tale sperimentazione si svolgerebbe con l'intento di inserire nel “Catalogo degli interventi di promozione della salute rivolti alle scuole per l'anno 2015-2016” l'attività di arte terapia come fattore P.A.R. : predisponente – abilitante – rinforzante, le condizioni che possono promuovere e far mantenere la salute.

L'idea della sperimentazione è stata accolta con interesse, su indicazione delle responsabili degli “Ambiti territoriali”, inizialmente l'offerta verrà fatta alle scuole che partecipano alla rete delle scuole che promuovono salute impegnate nella stesura dei “Profili di salute” e alle direzioni didattiche delle scuole che in questo anno scolastico hanno attivato i processi i formativi proposti dalle ASL di Torino per l'anno scolastico in corso.

Obiettivo dell'intervento:

Sperimentazione del percorso denominato “Il viaggio creativo” di Paola Caboara Luzzatto¹: un modello di gruppo di sostegno a tempo breve, al fine di facilitare l'autoespressione, la riflessione, il cambiamento e la crescita personale. Il viaggio creativo è un intervento di aiuto e di sostegno attraverso l'uso dei materiali artistici e si fonda sul presupposto che il processo creativo messo in atto nel “fare arte” produce benessere e migliora la qualità della vita.²

Partecipanti: La sperimentazione prevede l'offerta ad un gruppo di massimo **10 insegnanti**

Condizione: il laboratorio sarà condotto dalle tirocinanti arte terapeuta Gabriella Garra e Elisa Italiano, potranno essere affiancate da un operatore dell'SSD Epidemiologia ed Educazione Sanitaria.

Modalità di svolgimento:

la struttura di ogni incontro è basata su quattro momenti: la concentrazione, il processo espressivo, il processo elaborativo e la conclusione. Il percorso vuole accompagnare i partecipanti in un viaggio di riscoperta della creatività all'interno di un luogo sicuro, adatto e protetto.

Tempi di attivazione e durata dell'intervento:

- **10 incontri di gruppo** (con incontri a cadenza settimanale o quindicinale) + **1 incontro individuale di follow up** (dopo circa un mese), la durata degli incontri è di circa due ore
 - A. Quando l'immagine viene dai materiali
 - 1. Colori e forme
 - 2. Lo scarabocchio
 - 3. Giocare con la tempera

¹ Paola Caboara Luzzatto, 1 ristampa luglio 2009, Cittadella Editrice, Assisi, pag.105 “Il viaggio creativo: un modello di gruppo di sostegno a tempo breve”.
Membro del comitato direttivo della scuola italiana di Art Therapy.

² Azienda Unità Sanitaria Localedi Reggio Emilia “La comunicazione per immagini: progetto arte terapia” 28/09/2008.

- B. Quando l'immagine viene dall'esterno
 - 4. Presentazione del Sé
 - 5. L'oggetto e la trasformazione
 - 6. La poesia visiva
- C. Quando l'immagine viene dall'interno
 - 7. Dal caos all'ordine
 - 8. Il seme nascosto
 - 9. Stress e il suo opposto
- D. 10. "Il viaggio creativo": l'osservazione dell'intero percorso.
- E. Follow up individuale.

Della durata di 2 ore (16.45/17.00 - 19.15/19.30) così ripartiti:

dalle ore 16.45 alle 17.00 allestimento del laboratorio

dalle 17.00 – 19.00 laboratorio creativo (produzione e condivisione dei materiali)

dalle 19.00 – 19.15 riordino laboratorio

Tempo necessario allo svolgimento dei 11 incontri in base al calendario scolastico.

Esempio di tipo di format:

"Il Viaggio Creativo"

10 incontri di gruppo + 1 individuale di follow up

Mercoledì dalle ore 17.00 — 19.00

1) quando l'immagine viene dai materiali	
Colori e forme	04/02/15
Lo scarabocchio	11/02/15
Giocare con la tempera	18/02/15
2) quando l'immagine viene dall'esterno	
Presentazione del Sé	25/02/15
L'oggetto e la trasformazione	04/03/15
La poesia visiva	11/03/15
3) quando l'immagine viene dall'interno	
Dal caos all'ordine	18/03/15
Il seme nascosto	25/03/15
Stress e il suo opposto	01/04/15
4) "Il viaggio creativo" l'osservazione dell'intero percorso.	15/04/15

Follow up individuale, data da concordare nei seguenti giorni:

13/05/15 — 20/05/15 — 27/05/15.

Ai partecipanti **non è richiesta alcuna competenza specifica.**

Una valutazione intermedia (dopo il sesto incontro) ed una finale (dopo follow up), date da concordare.

Luogo : locale sito al 2 piano del Dipartimento di Prevenzione

Strumenti di verifica

- Diario di tirocinio, supervisione mensile Art Therapy
- Incontro inizio, metà e fine percorso
- Relazione conclusiva

Esigenze per l'attivazione: il locale dove si svolgerà l'attività è dotato di tavoli e sedie, nelle vicinanze sono presenti servizi igienici, i lavori saranno custoditi presso il servizio di epidemiologia ed educazione sanitaria sino al termine del progetto e saranno poi restituiti ai partecipanti.

Materiale: cartoncino per cartellina personale, cartoncino per appoggio lavoro, fogli tipo A3 e A4 bianchi e colorati, pennarelli, matite colorate, gessetti, pastelli a cera / olio, tempere, acquerelli, colori a dita, colla,

forbici, riviste e giornali, oggetti e materiali di recupero. I materiali saranno messi a disposizione della struttura, saranno utilizzati materiali di riciclo.

Calendario

Il progetto sarà presentato alle scuole in occasione dell'incontro periodico per il progetto "Scuole che promuovono salute – Profili di salute delle scuole Città di Torino" - 12/01/15, verrà inviato tramite e mail alle scuole che partecipano alla "Rete delle scuole che promuovono salute" impegnate nella stesura dei profili di salute e alle direzioni didattiche delle scuole che in questo anno scolastico hanno attivato i processi formativi proposti dalle ASL di Torino per l'anno scolastico in corso.

Gabriella Garra
Elisa Italiano