

“Il Viaggio Creativo” all'interno di sé

10 incontri gruppo + 1
(ad un mese dalla fine del percorso)

dalle 17.00 alle 19.00

Ai partecipanti **non è richiesta alcuna competenza specifica.**

Edizione	martedì
Quando l'immagine viene dai materiali	
Colori e forme Lo scarabocchio Giocare con la tempera	11.10.16 18.10.16 25.10.16
Quando l'immagine viene dall'esterno	
Presentazione del Sé L'oggetto e la trasformazione La poesia visiva	08.11.16 15.11.16 22.11.16
Quando l'immagine viene dall'interno	
Dal caos all'ordine Il seme nascosto Stress e il suo opposto	29.11.16 06.12.16 13.12.16
“Il viaggio creativo” l'intero percorso	20.12.16
Incontro post laboratorio dalle ore 14.00 alle 19.00	11.01.17



Sede:

Dipartimento Integrato della Prevenzione
SSD Epidemiologia ed Educazione Sanitaria
Via della Consolata 10 – 10122 Torino
Sala riunioni 1p.

Segreteria organizzativa:

Dipartimento Integrato della Prevenzione
SSD Epidemiologia ed Educazione Sanitaria
Via della Consolata 10 – 10122 Torino
tel. 011/5663121 – fax 011/5663175
e-mail: episan@aslto1.it

Conduttori:

Gabriella Garra
gabriella.garra@aslto1.it
tel. 011 566 30 25 - 320 43 23 827

laboratorio gratuito

Iscrizione entro

30/09/16

e-mail: episan@aslto1.it
accolte in ordine di arrivo



Progetto

per INSEGNANTI

metodi e tecniche Arte Terapia



“Il viaggio creativo”

**la comunicazione per immagini
ideato da
Paola Caboara Luzzatto***

laboratorio esperienziale 20 ore



Il Dirigente Responsabile
SSD Epidemiologia Educazione Sanitaria
Dr. Rosa D'Ambrosio

Gabriella Garra Assistente Sanitaria Arte Terapeuta
Dip. Prevenzione ASLTO1

*Paola Caboara Luzzatto, 2009, Cittadella Editrice, Assisi,
“Arte Terapia: una guida al lavoro simbolico per l'espressione
e l'elaborazione del mondo interno”. Membro del comitato
direttivo della scuola italiana di Art Therapy.

Da diversi anni il **Dip. di Prevenzione dell'ASLTO1** sostiene attività di promozione della salute collegati alla strategia: "Guadagnare Salute: rendere facili le scelte salutari".

Molti progetti si basano sullo sviluppo delle life skills, sui fattori di resilienza, sulla consapevolezza personale e sullo **sviluppo del potenziale creativo** individuale.

L'arte terapia promuove la salute psicofisica della persona incrementando le risorse creative, espressive, affettive, cognitive e relazionali.

Essere creativi permette di utilizzare le proprie emozioni come risorse per entrare in relazione sia con noi stessi che con il mondo esterno.

La creatività aiuta a vedere le cose da diversi punti di vista, ad esplorare strade non preventivamente pensate, a sviluppare fiducia nelle proprie potenzialità di incidere sull'ambiente e di effettuare scelte.

Da tali presupposti è nato il desiderio di proporre il percorso di arte terapia

"Il viaggio creativo"
di Paola Caboara Luzzatto
un modello di gruppo di sostegno breve

Il viaggio creativo è un intervento di sostegno non verbale, attraverso l'uso dei materiali artistici. Tale percorso si fonda sul processo creativo che, attraverso il "fare arte" produce benessere e migliora la qualità della vita.

Obiettivo del percorso è facilitare l'auto espressione, la riflessione, il cambiamento e la crescita personale.

L'arte terapia è un'esperienza, in cui si è liberi di esprimersi senza giudizi, né condizionamenti.

Lo scopo del laboratorio di arte terapia è favorire la comunicazione attraverso l'alternarsi di momenti di "lavoro creativo" e di condivisione.

Nel viaggio creativo è il processo di creazione ad essere centrale nell'interazione tra i partecipanti e non il prodotto creato.



Il viaggio creativo favorisce una maggiore conoscenza di sé utile nei momenti di cambiamento.

Il setting in arte terapia è un luogo fisico, è uno spazio protetto, è un percorso di condivisione e di relazione.

È costituito da uno spazio e da un tempo definito.

Sono previsti 10 incontri a cadenza settimanale di due ore, più uno dopo circa un mese. Il viaggio si svolgerà in piccolo gruppo (massimo 8 persone), cornice ideale per contenere e rendere significativa l'esperienza.

La **struttura di ogni incontro** è basata su quattro momenti: la concentrazione, il processo espressivo, il processo elaborativo e la conclusione.

In ciascun incontro i partecipanti sperimentano una diversa tecnica di arte terapia. Lo scopo è aiutare ciascun partecipante a non lasciarsi intimidire dalla pagina bianca.