

PROGETTO “SO-STARE NELL’INCERTEZZA”: INDICAZIONI METODOLOGICHE

“So-stare nell’incertezza” utilizza la tecnica della Medicina Narrativa per stimolare delle riflessioni sul senso e sul vissuto d’incertezza causato dalla pandemia da Covid-19. La **Medicina Narrativa** è una metodologia d’intervento clinico-assistenziale basata su una specifica competenza comunicativa. La narrazione è lo strumento fondamentale per acquisire, comprendere e integrare i diversi punti di vista della persona. Nello specifico, sarà utilizzata la modalità comunicativa della scrittura, pertanto, verrà chiesto ai partecipanti di produrre un testo che abbia come tema l’incertezza, al fine di poter condividere le proprie esperienze, il proprio vissuto emotivo e più in generale, dare la possibilità di potersi raccontare ed esprimere. La tipologia di elaborato richiesto dovrà essere: favola, racconto (sia reale che inventato), poesia o canzone.

Si invitano anche i docenti a condividere l’esperienza e l’impegno, non soltanto nella fase di conduzione, ma anche presentando un proprio elaborato.

Il messaggio sottinteso è che l’incertezza di questo periodo di “emergenza esistenziale” che sembra non avere fine può alimentare risorse creative di cambiamento, se opportunamente condivisa e rielaborata.

MODALITÀ:

Per agevolare l’elaborazione della proposta di scrittura vi presentiamo tre diverse metodologie, anche in ragione dell’età e del percorso scolastico degli allievi che parteciperanno:

1. **Racconto libero:** realistico, introspettivo, fantastico, poesia, canzone, a partire dallo spunto narrativo SO-STARE NELL’INCERTEZZA (favorire la riflessione sul senso delle parole e sulle varie risonanze emotive dell’esperienza).
2. **Utilizzo degli acrostici:** con le parole SOSTARE e INCERTEZZA, per ogni lettera delle due parole, identificarne altre che, lette di seguito, comporranno una frase il cui tema si riferisce al significato delle parole originarie; le frasi potranno definire una sorta di canovaccio per l’elaborato e il giocare con le parole può aiutare a scoprirne diverse sfumature (vedi esempi allegati).
3. **Utilizzo della poesia in rima:** fare un elenco di rime con le parole SOSTARE e INCERTEZZA; utilizzando il maggior numero di parole possibili, comporre una poesia in rima (vedi esempio allegato).

Si ritiene che questa metodologia sia più adatta a bambini della Scuola Primaria poiché permette di poter lavorare anche in gruppo in modo dinamico e divertente.

Gli elaborati potranno essere prodotti **singolarmente e/o in gruppo** e sarà possibile arricchire la presentazione con disegni, immagini, video, l'importante è che la base del lavoro sia la parola scritta.

È possibile produrre **più elaborati**, sia singoli che di gruppo.

DESTINATARI:

- Allievi e allieve delle Scuole Primarie e delle Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado.
- Docenti delle Scuole Primarie e delle Scuole Secondarie di Primo e Secondo Grado.

PROCEDURE E TERMINI DI INVIO DEGLI ELABORATI:

Gli elaborati dovranno essere inviati via mail al seguente indirizzo:

promozione.salute@aslvc.piemonte.it , entro e non oltre il **15 marzo 2021**.

FORMATO:

Gli elaborati dovranno essere inviati in uno dei seguenti formati:

- PDF;
- Testo scritto: Word, Open office;
- JPEG;
- MP3.

PROCEDURE DI LETTURA E CONDIVISIONE DEGLI ELABORATI:

Il gruppo di progetto procederà alla lettura degli elaborati ed al loro caricamento, in forma anonima, in un file Drive dove tutti i partecipanti potranno prendere visione del materiale.

I contenuti che non rispettano le regole della buona educazione digitale, non saranno condivisi sul Drive.

EVENTO FINALE

Gli elaborati verranno raccolti in formato, cartaceo e/o digitale, e condivisi all'interno di un evento pubblico finale (covid-19 permettendo...).

ALLEGATI

Esempi di acrostici:

Inverno	Incertezza
Non	Non
Continuerà	Concede
Eternamente	Equilibrio
Rapidamente	Ritroviamo
Tornerà	Tenace
Estate	Energia
Zoccoli	Zero
Zebrati	Zavorre
Acquisteremo	Accompagnano

Sapere	Superare	Scorgere
Offrire	Ogni	Opportunità
Spazio e	Scoglio	Semplicemente
Tempo	Tenacemente	Tornando
A	Attaccati	Attenti
Remote	Riscoprendo	Resilienti
Emozioni	Essenzialità	Empatici

INCERTEZZA

Incauti
Nudi
Camminiamo
Esitanti
Rapidi
Tra
Emozioni
Zingare
Zampillando
Amore/Affetto

SOSTARE

Sorridere
Ostinatamente
Senza
Togliere
Ampiezza
Respirando
Estatici

Esempio di poesia in rima:

Nel palazzo regnava Incertezza
Cosciente di amare
La sua amica Tristezza
Che tanto vorrebbe abbracciare
Per andare insieme fuori dalla fortezza
Nel giardino accanto all'alveare
Così per una sciocchezza
Un cane si tolse il collare
E corse verso la salvezza
Dalla finestra Incertezza e Tristezza
lo videro quasi volare
Trasportato da una lieve brezza
E come per magia...con delicatezza e tenerezza
Incertezza e Tristezza si trasformano in contentezza.