



# Misure educative di accompagnamento al Programma destinato alle scuole «Frutta e verdura nelle scuole» a.s. 2017-2018

Programma di educazione alimentare promosso dal Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali in cooperazione con





## AGRICULTURE AND RURAL DEVELOPMENT



Dal 1 Agosto 2017

Frutta e Verdura nelle Scuole

e

Latte nelle scuole

sono insieme, in un Programma combinato.

“... the combined scheme is designed to **help promote the benefits of healthy eating** to children and encourage them to increase their consumption of **fruit, vegetables and milk.**”

[https://ec.europa.eu/agriculture/school-scheme\\_en](https://ec.europa.eu/agriculture/school-scheme_en)

## Gara di appalto



Distribuzione della frutta (e del latte)  
a scuola,  
**FRUTTA DAY E LATTE DAY**  
organizzati nelle scuole o sul territorio.  
Tutto GRATIS per le famiglie.



Il Programma è rivolto ai bambini della scuola primaria, dai 6 agli 11 anni

## Come partecipare al programma Frutta e verdura nelle scuole

Ogni anno, in genere a marzo, vengono aperte dal Mipaaf le iscrizioni per l'anno scolastico successivo.

**Le iscrizioni, on-line, hanno in genere come termine ultimo il 31 luglio** per la partecipazione - nell'anno scolastico successivo - al programma “Frutta e verdura nelle scuole” e “Latte nelle scuole”.

Possono partecipare al programma le scuole primarie, sia pubbliche che paritarie, di tutto il territorio nazionale.

Gli Istituti scolastici potranno aderire al programma esclusivamente accedendo al sito [www.fruttanellescuole.gov.it](http://www.fruttanellescuole.gov.it), seguendo una procedura guidata di trasmissione di informazioni.



# Distribuzione assistita



**1.000.000 BAMBINI di 6-11 anni.**

**Distribuzione gratuita, non ai pasti principali entro le 10 o entro l'ora decisa.**

**Prodotti freschi non < 85%**

**Prodotti frutticoli > prodotti orticoli (80% circa)**

**Almeno 10 specie frutta e 2 specie orticole**

**Il prodotto è pulito e pronto al consumo**

**28 distribuzioni + 4 speciali**

Intero, IV gamma,  
trasformato

Intero, IV gamma, spremuto, estratto,  
porzionato

# I prodotti orto-frutticoli distribuibili nell'ambito del Programma

## Frutta e verdura (pulita e consumabile)

Actinidia (Kiwi)  
Albicocca  
Anguria  
Arancia  
Ciliegia  
Clementine  
Fico d'india  
Fragola  
Loto (kaki)(caco mela)  
Mandarino  
Mela  
Melone  
Pera  
Pesca  
Percoca e/o nettarina

Piccoli frutti  
Susina  
Uva da tavola

Carota  
Pomodoro  
Finocchio  
Zucche e/o  
zucchine  
Cetriolo/cetriolini  
Misticanze



# Le misure di accompagnamento



**mipaaf**

ministero delle  
politiche agricole  
alimentari e forestali



Distribuzione della frutta (e del latte)  
a scuola,  
**FRUTTA DAY E LATTE DAY**  
organizzati nelle scuole o sul territorio.  
Tutto GRATIS per le famiglie.



Misure di  
accompagnamento



Formazione insegnanti



Olimpiadi via web

Scuola in campo



Eventi sul territorio



# Le Misure educative di accompagnamento CREA

Sono azioni di approfondimento e sensibilizzazione sul tema del Programma, mirate a favorire l'abitudine al consumo regolare di frutta, verdura e ortaggi freschi, mediante iniziative accattivanti e di coinvolgimento basate su:

1. conoscenza corretta e diretta dei prodotti, della loro qualità, della loro varietà, anche tramite esperienza sensoriale;
2. conoscenza non solo del prodotto ma della sua origine e tipicità;
3. conoscenza della coltura: dalla pianta al frutto attraverso il suolo, gli scarti e il valore del cibo.





# La scuola in campo



La Rete territoriale CREA



- Incontri del dietista e dei nutrizionisti presso le scuole
- Visite guidate presso le strutture CREA con attività ludico didattiche



## Il CREA nelle scuole....







... e le scuole al CREA

Laboratorio didattico



Il contatto con la terra



Laboratorio sensoriale



# Il Centro di ricerca CREA Alimenti e Nutrizione



## La formazione degli insegnanti



**Frontale presso le scuole**

**E-learning**





# Il Centro di ricerca CREA Alimenti e Nutrizione



## Le Olimpiadi della frutta

Un vero e proprio campionato svolto via web, per un maggior coinvolgimento delle scolaresche, per portare il valore del consumo di frutta e verdura a scuola e a casa





# LE OLIMPIADI DELLA FRUTTA

Sono il **campionato interscolastico** più colorato e saporito che c'è!  
Una avvincente sfida multidisciplinare, **su base nazionale, a tappe successive**  
coinvolge gli insegnanti che iscrivono le proprie classi.

Si tratta di un vero e proprio campionato, ma anche di un percorso ludico-didattico multidisciplinare a tappe successive, svolto esclusivamente via mail

A cadenze regolari ricevono schede con informazioni da studiare e attività da svolgere in classe, tutti insieme, delle quali deve essere rimandata testimonianza tramite foto, disegni, video, testi.



## LA STAFFETTA DEI RICORDI

Riscopriamo il gusto degli antichi e dei moderni sapori

Quali sono i frutti che chiamiamo "antichi"? Basta andare indietro di due generazioni e già si può parlare di frutta antica. Potrà sorprendere ma è così. I frutti antichi sono quelli che, nell'arco degli ultimi 30-40 anni, hanno conosciuto un lento e silenzioso abbandono per l'affermarsi di varietà migliorate. Il tema dei frutti antichi è vasto, complesso, anche perché non si ha un'idea precisa del numero delle tante varietà e genotipi che ne fanno parte. In Italia il patrimonio varietale di interesse agrario è decisamente ricco, grazie all'eterogeneità geografica e agroambientale; ciò nonostante sono molte le cultivar andate perdute a causa principalmente dell'affermarsi di varietà più produttive e con caratteristiche più moderne (frutti più grandi, con un sapore più facile e resistenti alle malattie). La Mela Rosa, la Mela Jolita, la Mela Diedo, la Mela di Maggio, la Mela Perpetua e la Mela Bianchina, via via rimpiazzate dalle varietà oggi più presenti sui banchi del mercato, hanno caratteristici sapori, diversi momenti di maturazione e si sono adattate a particolari climi e luoghi. La figura del contadino "custode", pertanto, si rivela essenziale per ridare vita ai frutti antichi poiché, grazie proprio alla sua memoria, è possibile recuperare le conoscenze riguardo i nomi, gli usi, gli aspetti agronomici di questi prodotti. La bellezza della nostra Terra è arricchita dal legame inscindibile con le produzioni agroalimentari locali, spesso collegate a conoscenze antiche. I prodotti tipici della propria regione sono infatti parte integrante della memoria e della ricchezza del territorio, un patrimonio di tradizioni, di gesti e di civiltà. Aggiungono valore alla propria regione, ma anche conoscenze e vicinanza alla nostra vita. Per questo dobbiamo conoscerli bene!

...e adesso via al gioco!!!

Bambini, quanto conoscete della vostra terra e avete appreso dai racconti dei vostri familiari?  
A casa intervistate una persona anziana chiedendo:  
• quale frutto o ortaggio antico era solito mangiare o conosceva da racconti tramandati  
• come si mangiavano questi alimenti antichi  
• quale era una tipica ricetta con il frutto o l'ortaggio raccontato usato come ingrediente principale. Se possibile provate, insieme ai vostri familiari, a cucinare il piatto così come veniva

preparato prima e a fotografarlo.

In classe:

- Confrontate con i compagni quali tipi di frutta e verdura anche si preparavano, si cucinavano e si mangiavano all'epoca dei vostri familiari più anziani.
- Riportate in un primo cartellone il racconto tramandato (non più di 20 righe) sul frutto o l'ortaggio antico, la ricetta del passato scelta e l'eventuale testimonianza fotografica del piatto preparato.
- Fate poi una ricerca sui prodotti tipici di oggi della vostra regione raccontandoli in non più di 20 righe, passando dai metodi di coltivazione fino alla collocazione negli usi e costumi della tradizione del vostro territorio.
- In un secondo cartellone riportate la ricerca fatta e raffigurare la vostra regione, riportando al suo interno i prodotti tipici di oggi disegnati, ritagliati da giornali e riviste o fotografati da voi al mercato.



Ora scattate una foto per ogni cartellone, ed inviatecelo! Le due foto, e solo quelle, dovranno essere caricate in formato .jpg sul portale Olimpiadi della frutta dopo aver effettuato l'accesso con le vostre credenziali (nome utente e password) <http://olimpiadi.fruitallescienze.gov.it/accesso-docenti>, e dopo aver selezionato, tra le specialità olimpiche, la scheda "Staffetta dei ricordi".

LA SCHEDA PREVEDE IL CARICAMENTO DI SOLI 2 ALLEGATI, le foto in formato .jpg dei due cartelloni.

### Olimpiadi della frutta

#### Le regole del gioco

- A cadenze periodiche verranno inviate alla email registrata al momento dell'iscrizione le indicazioni e i tempi di consegna per ogni attività.
- Le attività considereranno in incarichi da svolgere in classe o, quando richiesta, a casa, dei quali dovrà essere rimandata testimonianza, come da indicazioni specifiche inviate ogni volta (foto, disegni, video, elaborati scritti).

- L'elaborato deve essere inviato esclusivamente nel formato richiesto.
- Ogni alunno dovrà contribuire alla composizione dell'elaborato della sua classe. Non è obbligatorio aderire a tutte le schede inviate, tuttavia l'adesione alla partecipazione sarà tenuta in considerazione nella valutazione finale.

#### Modalità di valutazione

Gli elaborati saranno esaminati da un apposita Commissione, composta da esperti

di educazione alimentare e comunicazione e ispettori del CRA, che avrà il compito di definire la graduatoria di attribuzione del premio in punti. I criteri per la valutazione degli elaborati saranno:

- aderenza al tema proposto;
- capacità di rappresentazione del tema;
- originalità;
- partecipazione dell'intera classe.

Il giudizio della Commissione è inestricabile e irraggiungibile. La Commissione si riserva la possibilità di assegnare uno o più premi speciali.

#### Il premio

Il campionato interscolastico è su base nazionale e si tiene le quattro classi vincenti, selezionate per macroregioni (Nord, Centro, Sud, Isoli), saranno premiate con una coppa per l'intera classe ed una medaglia per ogni bambino. Inoltre avranno diritto a veder pubblicati i propri lavori su un volume finale, che sarà inviato all'insegnante e a tutti gli alunni. I vincitori delle singole schede non hanno diritto a nessun premio, se non l'attestato che sarà inviato per mail.



Una vera e propria giuria, composta da esperti del Centro di Ricerca per gli Alimenti e la Nutrizione del CREA, valuta:



Frutta e verdura...  
un mondo tutto da scoprire

Cogli la sfida e gioca con le altre classi d'Italia alle  
Olimpiadi più divertenti e fantasiose!!!!!!!!

Iscriviti alle Olimpiadi della Frutta

Per maggiori informazioni visita i siti  
<http://olimpiadi.fruttanellescuole.gov.it/> • <http://www.fruttanellescuole.gov.it/>

La frutta e gli ortaggi che compaiono sono in accordo alle indicazioni della Strategia Nazionale per il Programma destinato alle scuole - "Frutta e verdura nelle scuole"

- l'attinenza con quanto richiesto,
- la correttezza,
- la fantasia,
- il lavoro di gruppo,
- la disponibilità all'assaggio –ove possibile- e, non ultima,
- la capacità di coinvolgere i genitori.

Perché questo è l'unico concorso in cui l'aiuto "del pubblico", ovvero delle famiglie, è assolutamente gradito, anzi: premiato!

# LE OLIMPIADI 2014-2015



miro alla frutta

## SCHEDA 1

### DIARIO DEI CONSUMI ALIMENTARI

- Determinare la quantità di frutta e verdura mangiata dai bambini, incentivandone il consumo.



coglila al volo

## SCHEDA 2

### BIODIVERSITÀ

- Costruire 4 alberi, uno per ogni stagione.
- Individuare tutte le varietà di mele regionali e nazionali e incollarle sull'albero della stagionalità corrispondente.



pentachrome

## SCHEDA 3

### VARIETÀ ALIMENTARE E MICRONUTRIENTI

- Realizzare un menù che abbia, per ogni portata, come ingrediente principale un frutto.
- Per ogni piatto utilizzare solo uno dei 5 colori del benessere.



tennisfavola

## SCHEDA 4

### TIPICITÀ

- Scegliere un prodotto tipico.
  - Inventare una fiaba/favola con il prodotto tipico scelto.



pesigiusti

## SCHEDA 5

### LA DIETA MEDITERRANEA

- Intervistare i familiari anziani sul consumo e la coltivazione di frutta e verdura nel passato.
- Rappresentare su un cartellone le differenze nel consumo di frutta e verdura tra passato e presente.

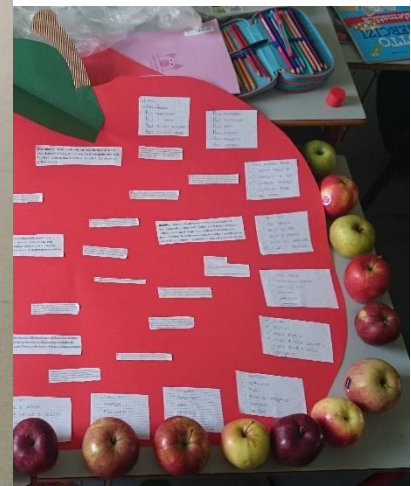
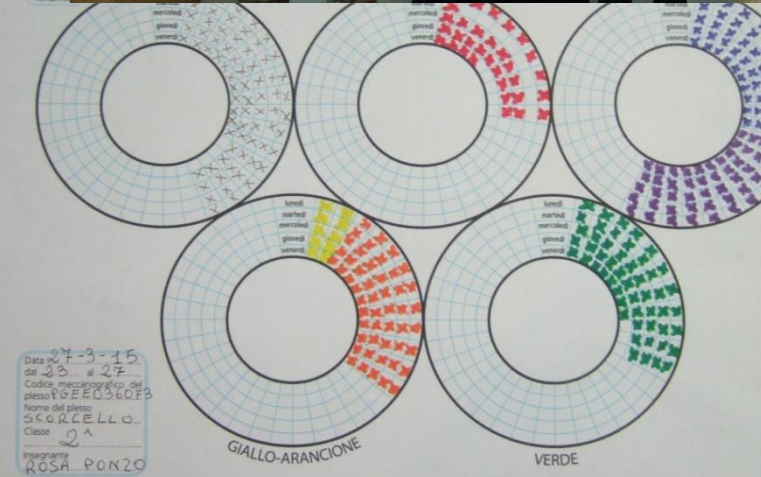


Rimiro alla frutta

## SCHEDA 6

### DIARIO DEI CONSUMI ALIMENTARI

- Determinare la quantità di frutta e verdura mangiata dai bambini, incentivandone il consumo. Questa scheda ha l'obiettivo di valutare i cambiamenti di consumo di frutta e verdura avvenuti durante le olimpiadi della frutta.





2016: anno  
internazionale dei  
legumi

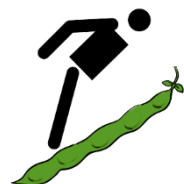


Hockey sui sensi

## SCHEDA 1

### TIPICITÀ E SENSORIALITÀ

- Creazione di un cruciverba che abbia come parola chiave un prodotto tipico regionale
- Descrizione attraverso le percezioni sensoriali del prodotto scelto



salto ai legumi

## SCHEDA 2

### I LEGUMI E il LORO CONSUMO

- Ricerca sul consumo di legumi in un determinato periodo storico
- Rappresentazione libera di un soggetto che simoleggi il periodo storico prescelto attraverso l'utilizzo del maggior numero di legumi secchi individuati.

INVIO: 09/03/2016  
SCADENZA: 08/04/2016



miro ai colori

## SCHEDA 3

### DIARIO DEI CONSUMI ALIMENTARI

- Determinare la quantità di frutta e verdura mangiata dai bambini in classe nell'arco di 5 giorni.
- Disegnare frutta e verdura nel diario, dividendola in base ai 5 colori, registrandone le porzioni

INVIO: 23/03/2016  
SCADENZA: 18/04/2016



lancio del piatto

## SCHEDA 4

### LANCIO DEL PIATTO

- Creare un piatto composto da frutta e ortaggi appartenenti ai 5 colori della salute, con almeno un frutto come ingrediente
- Realizzare il piatto con l'aiuto della famiglia

INVIO: 27/04/2016  
SCADENZA: 16/05/2016



RImiro ai colori

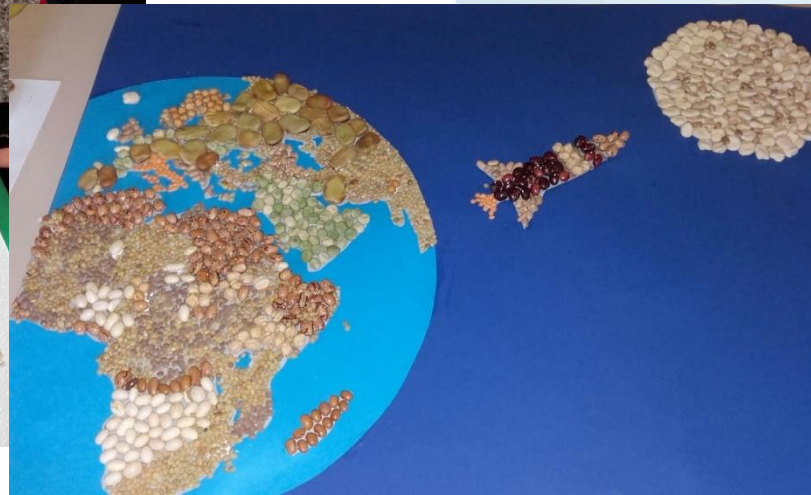
## SCHEDA 5

### DIARIO DEI CONSUMI ALIMENTARI

- Determiniamo ancora la quantità di frutta e verdura mangiata dai bambini, incentivandone il consumo.
- Questa scheda ha l'obiettivo di valutare i cambiamenti nel consumo di frutta e verdura, avvenuti durante le Olimpiadi

INVIO: 09/05/2016  
SCADENZA: 27/05/2016











# Olimpiadi 2016-2017



## SCHEDA 1

### I COLORI DEL BENESSERE

- Creazione di un menu di 4 portate (una per ogni giorno) utilizzando i 5 colori del benessere.
- Creazione di un soggetto artistico utilizzando frutta e verdura.

INVIO: 27/03/2017  
SCADENZA: 12/04/2017

2017: anno dei  
borghi in Italia



snowborg

## SCHEDA 2

### TIPICITÀ E SENSORIALITÀ

- Descrizione attraverso le percezioni sensoriali di un prodotto tipico.
- Costruzione di un percorso sensoriale sulla base di un prodotto tipico.

INVIO: 10/04/2017  
SCADENZA: 05/05/2017





# Le schede delle olimpiadi 2017-2018

Per l'anno scolastico in corso è previsto l'invio di 5 schede, più una scheda extra concorso Premio Creatività



## SCHEDA 1 TIPICITÀ E TERRITORIALITÀ

Conoscenza della propria terra attraverso i racconti dei propri familiari.

- A casa: intervista ad una persona anziana
- In classe: creazione di due cartelloni in cui si indicheranno i prodotti tipici della propria terra e i racconti tramandati.



## SCHEDA 2 DIARIO DEI CONSUMI ALIMENTARI

- Determinare la quantità di frutta e verdura mangiata dai bambini in classe nell'arco di 5 giorni.
- Disegnare 5 campi da calcio in cui si disputa la partita frutta vs verdura, dividendola in base ai 5 colori, registrandone le porzioni.



## SCHEDA 3 STAGIONALITÀ

- Conoscenza della stagionalità della frutta e della verdura attraverso la ricerca sulle caratteristiche di un frutto o di un ortaggio scelto, uno per ogni stagione.
- Creazione di quattro maschere o costumi che rappresentino i prodotti scelti delle stagioni.



## SCHEDA 4 SENSORIALITÀ

- Percorso sensoriale attraverso i cinque sensi.
- Osservazione ed analisi di tre tipi di agrumi diversi.
- Preparazione di un piatto in cui l'ingrediente principale sia uno degli agrumi analizzati.



## SCHEDA 5 DIARIO DEI CONSUMI ALIMENTARI

- Determiniamo ancora la quantità di frutta e verdura mangiata dai bambini, incentivandone il consumo.
- Questa scheda ha l'obiettivo di valutare i cambiamenti nel consumo di frutta e verdura, avvenuti durante le Olimpiadi

**INVIO:** 15/12/2017  
**SCADENZA:** dal  
26/02/2018 al 02/03/2018

**INVIO:** 10/01/2018  
**SCADENZA:** dal  
19/02/2018 al 23/02/2018

**INVIO:** 30/01/2018  
**SCADENZA:** dal  
19/03/2018 al 23/03/2018

**INVIO:** 20/02/2018  
**SCADENZA:** dal  
09/04/2018 al 13/04/2018

**INVIO:** 26/03/2018 al 30/03/2018  
**SCADENZA:** dal  
23/04/2018 al 27/04/2018





## IL LAZIO



I nostri prodotti tipici:

Latina: KIWI - CARCIOFO ROMANESCO

Rieti e Viterbo: OLIO

Terracina: VINO MOSCATO

Vallerano: CASTAGNE

Atina: FAGIOLO CANNELLINO

Frosinone: NOCCIOLE - PEPERONE

Sperlonga: SEDANO BIANCO



# Il premio creatività

Ogni anno è stato previsto un premio speciale, extra classifica, dedicato alla creatività.

*Ai più intraprendenti chiediamo di cimentarsi in una prova **extra classifica** che non inciderà in alcun modo sulla definizione dei vincitori del campionato. In questo caso **NON** si terrà conto dell'assiduità nella partecipazione alle schede. Infatti **TUTTI**, comprese le classi che non hanno partecipato alle schede delle Olimpiadi, potranno sfidarsi ed avere la possibilità di vincere: **tutti contro tutti!***

# Il premio creatività 2014-2015

"puzzle fruit"



Tutta la classe doveva scegliere un unico frutto/verdura e rappresentarlo **FISICAMENTE**. ...

Il gruppo di bambini ha dovuto disporsi in maniera da ricostruire tridimensionalmente il prodotto scelto, contribuendo con il proprio corpo, in maniera che il frutto si avvicinasse il più possibile nella forma e nel colore a quello reale.

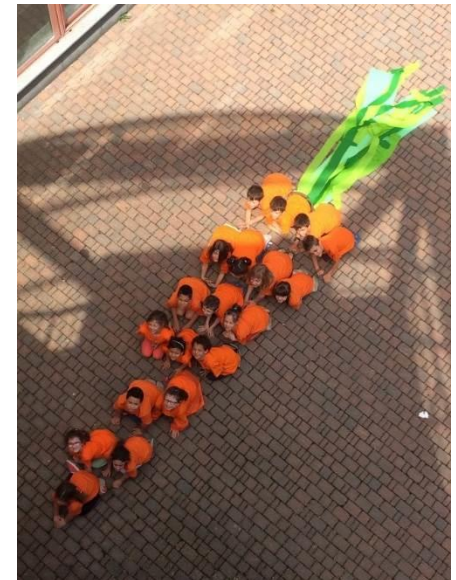


2014-2015



## Premio alla creatività

"puzzle fruit"







mipaf  
Ministero delle Politiche Agricole Alimentari e Forestali

crea  
Consiglio per la ricerca in agricoltura e l'analisi dell'economia agraria



FRUTTA E VERDURE NELLE SCUOLE

attività **scadenza**  
extra-classifica dal 30/04/2018 al 04/05/2018

## PREMIO CREATIVITÀ

Il Ministero delle Politiche Agricole Alimentari e Forestali e il Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo hanno proclamato il 2018 Anno nazionale del cibo italiano. Si attiveranno iniziative per far conoscere e promuovere i paesaggi rurali storici e le filiere, con un occhio particolare al tema degli sprechi alimentari, valorizzando i riconoscimenti Unesco legati al cibo quale tesoro intangibile, come ad esempio la Dieta Mediterranea.

Da sempre il cibo ha ricoperto un ruolo molto speciale nelle opere d'arte di tutte le epoche; è uno dei temi che da sempre hanno affascinato gli artisti. Partendo dalle scene di caccia dei graffiti preistorici, passando dai mosaici pompeiani e bizantini, fino alle opere più famose del Rinascimento come "L'ultima cena", gli alimenti hanno sempre occupato un posto di rilievo, destinato a comunicare all'osservatore la natura del quadro, lo status sociale dei suoi protagonisti e l'ambientazione della scena.

Ai più intraprendenti chiediamo di cimentarsi in una prova extra classifica che non inciderà in alcun modo sulla proclamazione dei vincitori del campionato: in questo caso NON si terrà conto dell'assiduità nella partecipazione alle schede. Infatti TUTTI, comprese le classi che non hanno partecipato alle Olimpiadi, potranno sfidarsi ed avere la possibilità di vincere: tutti contro tutti!

**Diamo il via alla CREATIVITÀ!**

E l'arte a riconoscere per prima la valenza culturale del cibo, il suo



valore simbolico, sociale, collettivo oltre che vitale, dall'epoca preistorica, attraverso quella greco-romana, fino all'avvento del barocco e al contemporaneo.

Scegliete un'epoca storica (antica, medievale, moderna, contemporanea, ecc.) ed effettuate una ricerca sui quadri o sulle raffigurazioni del periodo scelto, in cui siano rappresentate la frutta e la verdura, separatamente o insieme, o meglio ancora se inserite all'interno di una scena artistica. Una volta scelta l'opera, ripro-

ducetela attraverso la tecnica preferita (tempera, acquerello, matite, mosaico, collage, cartapesta ecc.).

Dopo averla realizzata, indicate anche l'epoca storica a cui si riferisce, il nome dell'autore (se conosciuto) e la tecnica utilizzata.

Ora scattate una foto ed inviatecela!!!

Sappiamo che l'Artemide è un'opera conosciuta e di grande impatto...ma noi confidiamo nella Vostra originalità: daremo punteggi più alti a chi saprà sorprendersi con opere non ispirate al grande pittore milanese!

L'elaborato dovrà essere caricato in formato .jpg sul portale Olimpiadi della frutta dopo aver effettuato l'accesso con le vostre credenziali (nome utente e password)

<http://olimpiadi.fruttanellescuole.gov.it/accesso-docenti>

e dopo aver selezionato, tra le specialità olimpiche, la scheda "premio creatività".

**PARTECIPATE NUMEROSI!!!!!!**

MISURE DI ACCOMPAGNAMENTO al PROGRAMMA DESTINATO A LLE SCUOLE: FRUTTA E VERDURE NELLE SCUOLE a.s. 2017-2018

Programma di educazione alimentare promosso dal Ministero delle politiche agricole alimentari e forestali in cooperazione con



Ministero dell'Istruzione dell'Università e della Ricerca



Ministero della Salute



# Punti di attenzione

- La biodiversità vegetale
- La stagionalità
- Il valore del suolo
- Il compost e la vita nel suolo
- I prodotti della propria regione
- Il contrasto allo spreco alimentare
- La seconda vita degli scarti alimentari

## Quando è il momento giusto?



**Table 1. *Education components\* of school interventions that led to increased fruit and vegetable (FV) consumption in children or adolescents (3–18 years).***

Classroom-based learning	Experiential learning	Games and competitions (± rewards and incentives)	Behaviour change approaches
<p><b>Dedicated lessons</b> Explicitly teaching children about nutrition, healthy eating and the importance of FV</p> <p><b>Cross curricular</b> Embedding healthy eating topics when teaching other subjects</p> <p><b>Homework</b> Reinforcing healthy eating messages from lessons</p> <p><b>Videos/movies/DVDs</b> Delivering healthy eating messages using multimedia</p> <p><b>Printed materials for children and parents</b> Take-home information sheets/newsletters to reinforce healthy eating messages learned from lessons</p> <p><b>Web-tools</b> Using web-based instruments to engage children with healthy eating information</p>	<p><b>School gardens</b> Learning about FV through planting seeds and plants, maintaining school gardens</p> <p><b>FV tasting sessions</b> Encouraging children to try new FV by tasting variety of FV</p> <p><b>Food preparation/creating recipes</b> Learning to prepare snacks and meals with FV</p> <p><b>Food shopping</b> Learning to shop for healthy foods, including FV and reading food labels</p>	<p><b>Board and computer games</b> Interactive games to learn about healthy eating</p> <p><b>Quizzes</b> Testing children's knowledge on healthy eating/FV learned from lessons</p> <p><b>Music</b> Singing, rapping and song writing competitions</p> <p><b>Shopping games</b></p>	<p><b>Role models</b> Including peers and cartoon characters</p> <p><b>Goal setting</b> Targets set by children/teachers/parents to improve FV intake</p> <p><b>Individual feedback</b> Receiving feedback on FV eating behaviour using web-tools or diary</p>

Il CREA ha ideato e realizza Misure educative di accompagnamento in linea con le indicazioni europee

\* In this toolkit, education components are those that target school children directly.



# Il cuore del Programma Crea

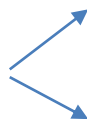


**Tutte le azioni delle Misure devono coinvolgere i tre componenti fondamentali che costituiscono il target del programma**



## Ricapitolando.....

Programma MIPAAF  
destinato alle scuole



LATTE NELLE SCUOLE

Mira a promuovere i benefici di una sana alimentazione incoraggiando i bambini ad aumentare i consumi di frutta, verdura e latte

Il Centro di Ricerca CREA Alimenti e Nutrizione coordina le Misure di accompagnamento, basandosi su Linee Guida europee e strumenti come le Linee Guida, condivisi dalla comunità scientifica.

Destinatari sono famiglie, insegnanti e soprattutto bambini, nella considerazione che 3 bambini su 10, in Italia, hanno problemi di eccesso di peso.